

Kuratorium junger deutscher Film

ÖFFENTLICHE STIFTUNG

Kuratorium junger deutscher Film · Postfach 120428 · 65082 Wiesbaden

65203 Wiesbaden, den 05. Mai 2006
Schloß Biebrich
Rheingaustraße 140
Telefon: 0611-60 23 12
Telefax: 0611-69 24 09
e-Mail:Kuratorium@t-online.de
www.kuratorium-junger-film.de

Pressemitteilung

Stiftung Kuratorium junger deutscher Film
fördert gemeinsam mit
dem Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien
im Kinder- und Jugendfilmbereich
5 Filmprojekte mit insgesamt 558.000,--Euro
und
im Talentbereich
6 Filmprojekte mit insgesamt 189.500,--Euro

Zum gemeinsamen Einreichertermin des Kuratoriums junger deutscher Film und des Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien am 23. Februar 2006 wurden insgesamt 134 Projektanträge gestellt. Für den Kinder- und Jugendfilmbereich lagen 44 Projekte und für den Talentfilmbereich 90 Projekte vor. 7 Projekte konnten aus formalen Gründen nicht zum Auswahlverfahren zugelassen werden.

In der nunmehr dritten gemeinsamen Sitzung des Kuratoriums und des BKM für den **Kinder- und Jugendfilmbereich** am 03. Mai 2006 wählte der gemeinsame Ausschuss in Wiesbaden fünf Projekte in einer Gesamthöhe von 558.000,-- Euro zur Förderung aus.

Gefördert wurden folgende Projekte:

Kinder- und Jugendfilm

Drehbuchförderung

Ricky der Große

€ 30.000,--

Coming-of-Age / Liebesfilm, 85 min

Autor: Hannes Klug, Berlin

Inhalt:

Der 12-jährige Ricky sprüht vor Fantasie, stößt damit jedoch in seiner Umgebung auf so viel Widerstand, dass er daran zu zerbrechen droht.

Projektentwicklung

Gute Kinder

€ 20.000,--

Roadmovie, 90 min

Autor und Regisseur: Norbert Baumgarten

Produzent: Junifilm GmbH, Berlin

Inhalt:

Anne ist 12 und nach dem Tod ihrer Oma ganz alleine. Aber sie ist kein Waisenkind und so macht sie sich auf den Weg zu ihrer Mutter. Nach einer abenteuerlichen Reise verläuft das lang ersehnte Wiedersehen anders als erwartet, denn Annes Mutter lebt in einer Nervenklinik.

Produktionsförderung – Kurzfilm

Das Gedankenspiel

€ 8.000,--

Animationsfilm, 5 min

Autorin und Regisseurin: Anja-Magali Joly

Produzent: unique productions GmbH, Berlin

Inhalt:

Ein kleiner Mann und eine kleine Fee sitzend denkend auf einer kleinen Insel. Da kommen die Gedankenkontrolleure vorbei. Wer darf eigentlich was wann denken?

Produktionsförderung – Langfilm

Winzig, der Elefant

€ 250.000,--

Zeichentrickfilm, 70 min

Autor: Rudolf Herfurtner, Norbert Lechner

Regie: Norbert Lechner, Sam Siahajja (Animation)

Produzent: KEVIN LEE Film GmbH, München

Inhalt:

Der kleine Elefantenjunge WINZIG verliert seine Herde. Er begibt sich auf eine abenteuerliche Reise, um seine Artgenossen wieder zu finden.

Hände weg von Mississippi

€ 250.000,--

Abenteuerfilm, 90 min

Autor/in: Maggie Peren und Stefan Schaller

Regie: Detlev Buck

Produzent: Boje Buck Produktion GmbH, Berlin

Inhalt:

Emma verbringt die Ferien auf dem Land. Sie lernt zu kämpfen und übernimmt Verantwortung für Mississippi, das Pferd der alten Klippenbusch. Dafür muss sie sich durchsetzen, gegen Jungs, Mütter – und einen fieseren Erben.

Die Förderentscheidungen im Kinder- und Jugendfilmbereich trafen:

Margret Albers, Stiftung „Goldener Spatz“ Gera/Erfurt,
 Claudia Droste-Deselaers, Filmstiftung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf,
 Christian Exner, Kinder-/Jugendfilmzentrum in Deutschland, Remscheid,
 Brigitta Manthey, Medienboard Berlin/Brandenburg, Potsdam,
 Nikolaus Prediger, FilmFernsehFonds Bayern, München,
 Gabriele Rosslenbroich, Filmtheaterbesitzerin, Mettmann/Ratingen,
 Manfred Schmidt, Mitteldeutsche Medienförderung, Leipzig,
 Christel Strobel, Kinder- und Jugendfilm Korrespondenz, München.

Talentfilm**Drehbuch****Yesterday****€ 15.000,--**

Tragikkomödie, 90 min

Autor und Regisseur: Norbert Baumgarten, Berlin

Produzent: Junifilm, Berlin

Inhalt:

*Hattest Du schon mal so'n Moment, wo Dein ganzes Leben an Dir vorbeizieht, Du weißt schon ...
 Andauernd. Ach ja? Und? Lauter verpasste Gelegenheiten.*

Produktionsförderung - Kurzfilm**Marie****€ 15.000,--**

Animationsfilm, 12 min

Autor/in und Regisseur/in: Jutta Schünemann

Produzent/in: Jutta Schünemann, 34225 Baunatal

Inhalt:

*Marie leidet an einem Herzfehler und wird nur drei Jahre alt. Der Film ist ein Rückblick in die
 Vergangenheit und erzählt von ihren ersten Lebensjahren.*

Letzte Mahlzeit**€ 9.500,--**

Dokumentarfilm 15-20 min

Autor und Regisseur: Till Passow

Produzent: Thalamus Film GmbH, Hamburg

Inhalt:

*Der Film dokumentiert den Brauch der Henkersmahlzeit innerhalb des Rituals einer
 Hinrichtungszereemonie.*

Produktionsförderung – Dokumentarfilm

Kolonie der Würdigen

€ 50.000,--

90 min

Autor/in: Matthias Zuber & Britta Buchholz

Regisseure: Matthias Zuber & Markus Kampp

Produzent: polyeides medienkontor, M. Zuber & M. Kampp, Berlin

Inhalt:

Dokumentarfilm über das Leben nach dem Zusammenbruch totalitärer Strukturen in einer deutschen, christlichen Sekte (Colonia Dignidad) in Chile, erzählt anhand der Auseinandersetzungen über Schuld und Sühne in einer betroffenen Familie.

Produktionsförderung - Langfilm

Hundeleben

€ 50.000,--

Melodrama, 90 min

Autor und Regisseur: Jan Hinrik Drevs

Produzent: Wüste Filmproduktion, Hamburg

Inhalt:

Der brutale Häftling Mosk gerät in ein Programm zur Ausbildung von Blindenhunden. Unfreiwillig baut er eine emotionale Bindung zu seinem Hund auf und auch sein Verhältnis zur anfangs verhassten Gefängnisdirektorin wandelt sich ... Doch als Mosk den Hund wieder abgeben soll, treibt ihn das zu einer Verzweiflungstat.

Wahn Sinn Familie

€ 50.000,--

Tragik-Komödie, 100 min

Autor und Regisseur: Marc Meyer

Produzent: miko-film, Berlin

Inhalt:

Oliver hat keine Familie. Deswegen klaut er sich eine.

Die Förderentscheidungen im Talentfilmbereich trafen:

Marianne Bergmann, Filmförderung Hamburg, Hamburg

Jochen Coldewey, NordmediaFonds, Hannover

Claudia Droste-Deselaers, Filmstiftung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf

Brigitta Manthey, Medienboard Berlin-Brandenburg, Potsdam

Gabriele Röthemeyer, Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg, Stuttgart

Nikolaus Prediger, FilmFernsehFonds Bayern, München

Manfred Schmidt, Mitteldeutsche Medienförderung, Leipzig

Der nächste gemeinsame Einreichtermin des Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien und der Stiftung Kuratorium junger deutscher Film für die beiden Förderbereiche **Kinder- und Jugendfilm** sowie **Talentfilm** ist der **21. September 2006**

Wiesbaden, den 5. Mai 2006

Monika Reichel