

## Antrag auf Förderung: Produktion Kinofilm (Talentfilm) 2026

### Angaben zu Antragstellenden

Name:

Vorname:

Firma:

Ort:

Straße: Hausnummer:

E-Mail: Telefon:

Webseite:

Team (Name, Vorname)	Gender (m/w/d) <sup>1</sup>	Talentfilm <sup>2</sup>
Produktion:		<input type="checkbox"/>
Regie:		<input type="checkbox"/>
Drehbuch:		<input type="checkbox"/>

### Angaben zum Projekt

Titel (AT)

Spielfilm  Animationsfilm  Dokumentarfilm  Experimentalfilm

Genre:

geplante Länge (Min.):

Kurzinhalt/Logline (max. 300 Zeichen inkl. Leerzeichen):

Geplanter Produktionsbeginn und - fertigstellung:

Geplante Koproduktion (falls zutreffend):

Kalkulierte Gesamtherstellungskosten netto in €:

Beantragte Summe für das Projekt in €:

---

<sup>1</sup> freiwillige Angaben

<sup>2</sup> muss auf mind. zwei Verantwortliche zutreffen. s. Merkblatt Talentfilm

## Antragsunterlagen

Bitte senden Sie sämtliche Unterlagen fristgerecht am Tag der veröffentlichten Einreichfrist bis 18:00 Uhr per E-Mail an [antrag@kjdf.org](mailto:antrag@kjdf.org) mit dem Projekttitel als Betreff. Bitte senden Sie uns kopierbare (kein Scan), wie folgt sortierte und benannte PDF-Dateien. Die Gesamtgröße der Anhänge sollte 20 MB nicht überschreiten.

Das Antragsformular muss ausgedruckt, unterschrieben und in deutscher Sprache an das Kuratorium junger deutscher Film, Schloss Biebrich (Ostflügel, 2. OG), Rheingaustraße 140, 65203 Wiesbaden spätestens am Tag des veröffentlichten Einreichtermins versendet werden. Es gilt der Poststempel.

### Anlagen<sup>3</sup>

#### Angaben zur Antragssteller\*in

Als gemeinsame Datei mit diesem Antragsformular: [TITEL]\_Antrag.pdf

- Kurzbiografie Produktion (Vita und Ausbildung) + vollständige Filmografie inkl. Funktionen
- Handelsregisterauszug oder in Ausnahmen Gewerbeschein
- Kurzbiografie Drehbuch (Vita und Ausbildung) + vollständige Filmografie inkl. Funktion
- Kurzbiografie Regie (Vita und Ausbildung) + vollständige Filmografie inkl. Funktion

#### Angaben zum Filmvorhaben

Als gemeinsame Datei: [TITEL]\_Konzept\_Drehbuch.pdf

- Drehbuch oder für Dokumentarfilme aussagekräftiges Treatment
- Synopsis (max. 1 Seite)
- Producers Note (max. 2 Seiten)
- Directors Note (max. 2 Seiten)
- Auswertungskonzept
- Bei erneuter Antragsstellung: Erläuterungen zu Änderungen

#### Angaben zur Kalkulation/Produktion

Als gemeinsame Datei: [TITEL]\_Produktion.pdf

- Detaillierte Kalkulation
- Detaillierter Finanzierungsplan, sowie ggf. Finanzierungsnachweise
- Drehplan
- Rechtenachweise
- Stabliste
- Besetzungsliste, sowie ggf. Bestätigungen
- unterschriebene Verpflichtungserklärungen zu ökologischer Nachhaltigkeit<sup>4</sup>
- ggf. Koproduktionsvereinbarungen

#### Zusatzmaterial zum Antrag (optional)

Als gemeinsames Dokument: [TITEL]\_Zusatz.pdf

- zusätzliche visuelle Referenzen (ggf. mit Links & Passwort)

---

<sup>3</sup> Erläuterungen zu den Unterlagen sind im Merkblatt und FAQ zu finden

<sup>4</sup> s. <https://www.kuratorium-junger-film.de>

## Erklärungen

Die [Richtlinie](#) des Kuratoriums junger deutscher Film in der Fassung vom 01.01.2026 ist bekannt und wird als verbindlich anerkannt. Die Förderrichtlinie ist auf [www.kuratorium-junger-film.de](http://www.kuratorium-junger-film.de) veröffentlicht.

Ich versichere, dass es sich bei dem eingereichten Projekt nicht um eine (Abschluss-)Arbeit einer Hochschule handelt und ich weder immatrikuliert noch in einem Ausbildungsverhältnis bin.

Ich versichere, im Besitz aller für die Einreichung und Bearbeitung notwendigen Rechte zu sein. Mir ist bekannt, dass für den Abschluss eines Fördervertrages nach diesem Antragsformular/Richtlinie ggf. eine rechtsverbindliche Erklärung über die Urheberrechte vorgelegt werden muss.

Ich versichere, dass sich mein Lebens- und Arbeitsmittelpunkt in Deutschland befindet.

Ich bestätige, dass eine fristgerechte Einreichung nur dann erfolgt, wenn ein ausgedrucktes Exemplar des Antragformulars mit Originalunterschrift des/der Zeichnungsberechtigten fristgerecht übermittelt wurde.

Ich bestätige, dass vor Antragstellung mit der Maßnahme des Projektes noch nicht begonnen wurde. Ich nehme zur Kenntnis, dass im Fall der Förderung ein Beginn vor Fördervertrag auf eigenes wirtschaftliches Risiko erfolgt.

Ich bestätige alle Kosten und Vergütungen branchenüblich und nach den Grundsätzen sparsamer Wirtschaftsführung sowie den weiteren Vorgaben gemäß der aktuellen Richtlinie zum Filmfördergesetz [FFG](#) zu kalkulieren.

### Richtigkeit der Angaben

Der/Die Antragsteller\*in versichert, dass alle Angaben in diesem Antrag vollständig und richtig sind und mit der digital übermittelten Version übereinstimmen. Der/Die Antragsteller\*in erklärt, dass das vorliegende Projekt bisher keine andere als im Antrag angegebene Förderung aus öffentlichen Mitteln erhalten hat und keiner als im Antrag angegebenen Förderinstitution vorliegt. Der/Die Antragstellende ist verpflichtet, das Kuratorium bei Änderungen unverzüglich zu unterrichten.

Der/Die Antragsteller\*in nimmt von folgendem Sachverhalt Kenntnis: Das Strafgesetzbuch stellt in § 264 den Subventionsbetrug unter Strafe (Subventionsgesetz vom 29. Juli 1976; BGBl. I S. 2037). Fördermittel des Kuratoriums sind Subventionen. Das Kuratorium junger deutscher Film wird bei dem Verdacht, dass ein\*e Antragsteller\*in über solche subventionserheblichen Tatsachen, die für ihn/sie oder eine\*n Andere\*n vorteilhaft sind, unrichtige oder unvollständige Angaben macht oder das Kuratorium über solche Tatsachen in Unkenntnis lässt oder eine durch unrichtige oder unvollständige Angaben erlangte Bescheinigung gebraucht, Anzeige bei der Staatsanwaltschaft erstatten. Subventionserheblich sind alle Tatsachen, von denen die Bewilligung, Gewährung, Rückforderung, Auszahlung, Weitergewährung oder das Belassen einer Subvention oder eines Subventionsvorteils abhängig sind, sowie alle Angaben dieses Antrages.

---

Ort, Datum  
Stempel

rechtsverbindliche Unterschrift des/der Antragsteller\*in /

### Datenschutz

Ich erkläre, dass ich die für die Bearbeitung nach den einschlägigen Förderbestimmungen notwendigen, personenbezogenen Daten freiwillig zur Verfügung stelle. Mir ist bekannt, dass diese Daten und die Förderentscheidung durch das Kuratorium junger deutscher Film sowie den von diesen mit der Wahrnehmung von Aufgaben im Bereich der Förderung beauftragten Dritten zugänglich gemacht werden können. Das Kuratorium ist berechtigt, mir Informationen zur Förderung und zu eigenen Aktivitäten per E-Mail oder Post zuzusenden.

Ich informiere meine betroffenen Vertragspartner\*innen über die oben beschriebene Nutzung der Daten. Die gesetzlichen Datenschutzbestimmungen bleiben unberührt.

---

Ort, Datum  
Stempel

rechtsverbindliche Unterschrift des/der Antragsteller\*in /