

# FÖRDERMELDUNG

## KINDERFILM 2021/1

# KURATORIUM JUNGER DEUTSCHER FILM

**WIESBADEN, 25. MAI 2021**

Der gemeinsame Ausschuss des [Kuratoriums junger deutscher Film](#) und der [Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien \(BKM\)](#) hat in seiner Sitzung am 10. Mai 2021 insgesamt elf Kinderfilmprojekte zur Förderung mit einer Gesamtsumme von 1.703.000 € ausgewählt. Das Kuratorium stellt 118.000 € für vier Projekte in den Bereichen Treatment, Drehbuch und Projektentwicklung bereit. Die Produktionen werden von der BKM gefördert. Zum Einreichtermin am 17. Februar 2021 waren 35 Projektanträge eingegangen.

### TREATMENTFÖRDERUNG

#### DER WASSERMANN

**8.000 €**

Fantasy/Drama | 90 Min. | Buch: Sandra Wollner & Viktoria Stolpe | Produktion: The Barricades; Viktoria Stolpe

### DREHBUCHFÖRDERUNG

#### LÄMPCHEN

**30.000 €**

Abenteuer | 90 Min. | Buch: Julia Keller, nach dem Kinderbuch „Emilia und der Junge aus dem Meer“ von Annet Schaap

Inhalt: Die zehnjährige Lämpchen zündet jeden Abend das Licht im Leuchtturm an. Als ihr eines Nachts die Streichhölzer ausgehen und die Lampe aus bleibt, gibt es ein Schiffsunglück. Um die Schulden abzarbeiten, muss Lämpchen ins Haus des Admirals, wo es angeblich ein Monster gibt. Mutig öffnet Lämpchen eines Tages die Tür zum geheimnisvollen Turmzimmer.

#### STADT DER FREUDE

**30.000 €**

Animationsfilm | 75 Min. | Buch: Wolfgang Reinke

Inhalt: In einer zerstörten Welt gründet eine Schar Waisenkinder ihre eigene Republik. In der Stadt der Freude leben sie selbstbestimmt, ohne Erwachsene und im Einklang mit Pflanzen und Tieren. Doch die Hüter des Lichts, die alleinigen Herrscher im Land, sehen ihre Macht von der fröhlichen Gemeinschaft bedroht.

## PROJEKTENTWICKLUNGSFÖRDERUNG

### ANTON STARFLASHMAN

**50.000 €**

Realfilm mit Animationsszenen | 90 Min. | Buch: Milena Baisch, nach ihrem Kinderbuch „Anton macht's klar“ |  
Regie: Nana Neul | Produktion: Heimatfilm GmbH + Co. KG; Bettina Brokemper

Inhalt: Der elfjährige Anton braucht Geld. Dringend! Ohne die coolen Sneaker, die jetzt alle haben, ist er doch in seiner Klasse der letzte Loser. Warum müssen seine Eltern auch immer pleite sein? Als wäre es so schwer, an Geld zu kommen. Anton fotokopiert es sich kurzentschlossen selbst. Blöd nur, dass er mit dem Falschgeld seine besten Freunde und sich in Gefahr bringt.

## PRODUKTIONSFÖRDERUNG LANGFILM

### ALFONS ZITTERBACKES CHAOTISCHE KLASSENFAHRT

**500.000 €**

Coming-of-age-Komödie | 90 Min. | Buch: John Chambers & Mark Schlichter, nach den Büchern von Gerhard Holtz-Baumert |  
Regie: Mark Schlichter | Produktion: X Filme Creative Pool GmbH; Nicole Kellerhals & Uwe Schott

Inhalt: Alfons Zitterbacke ist verliebt. Seine neue Mitschülerin Leonie ist einfach umwerfend. Auf der Klassenfahrt will Alfons – der größte Pechvogel aller Zeiten – alles tun, um ihr näher zu kommen. Und da Alfons mittlerweile älter, aber nicht weniger chaotisch ist, sind eine abenteuerlustige Reise, peinliche Momente und ein erbitterter Kampf mit Konkurrent Nico vorprogrammiert.

### MORITZ SPIELT

**195.000 €**

Kinderdokumentarfilm | 90 Min. | Buch & Regie: Frank Marten Pfeiffer | Produktion: Now Films Morlock & Ampelakiotou GbR;  
Bettina Morlock

Inhalt: Ein Film über einen besonderen Jungen, das Ende der Kindheit, über Begabung und Selbstfindung und über gelebte Inklusion.

### TAFITI – AB DURCH DIE WÜSTE

**300.000 €**

Animationsfilm | 75 Min. | Buch: Julia Boehme & Nicholas Hause, nach der Buchreihe „Tafiti“ von Julia Boehme | Regie:  
Andrea Block & Christian Haas | Produktion: Tradewind Pictures GmbH; Talin Özbalik

Inhalt: Tafiti, das aufgeweckte Erdmännchen, und Pinsel, das verspielte Pinselohrschwein, brechen zum Abenteuer ihres Lebens auf: Sie suchen eine seltene Blume, um Tafitis Opa zu retten. In der weiten Wüste Namibias helfen sie fremden Tieren in Not und stellen sich tapfer den Gefahren. Die endlose Suche fordert ihre letzten Kräfte und bedroht ihre Freundschaft.

### THABO – DAS NASHORNABENTEUER

**500.000 €**

Family Entertainment / Abenteuer | 85 Min. | Buch: Martin Gypkens & Ursula Gruber, nach dem Buch „Thabo – Detektiv und Gentleman: Der Nashornfall“ von Kirsten Boie | Regie: Mara Eibl-Eibesfeldt | Produktion: Desert Flower Filmproduktion GmbH;  
Peter Herrmann

Inhalt: Der achtjährige Thabo ist Waise und lebt in Eswatini in einem Wildreservat bei seinem Onkel Vusi, der dort Ranger ist. Thabo möchte Detektiv werden, und zusammen mit seinen Freunden Sifiso und Emma aus Deutschland löst er ungeklärte Fälle.

## PRODUKTIONSFÖRDERUNG KURZFILM

### DAS FINALE

**30.000 €**

Dramödie | 12 Min. | Buch & Regie: Álvaro Parrilla Álvarez | Produktion: Vamos Animation - Colmenares Morales & Partner GbR;  
Camilo Colmenares

Inhalt: Die kleine Manu wird alles tun, um das große Finale ihrer Fußballmannschaft mit ihrem Opa zu sehen.

## **FÜR IMMER SIEBEN**

**30.000 €**

Animierter Kurzfilm | 6-7 Min. | Buch: SaBine BÜchner, nach ihrem gleichnamigen Kinderbuch | Regie: Antje Heyn | Produktion: Protoplanet Studio; Antje Heyn

Inhalt: Sieben Tiere begegnen einer Kiste und stellen mit ihr die verrücktesten Dinge an. Erzählt wird eine wunderbare Geschichte über Fantasie, Freundschaft und den Schatz der Schätze.

## **PAULA UND DIE KÜHE**

**30.000 €**

Kurzdokumentarfilm | 15 Min. | Buch: Jürgen Brügger & Jörg Haaßengier | Regie: Jürgen Brügger, Jörg Haaßengier, Tanja Reinhard | Produktion: VRdok GbR; Jürgen Brügger & Jörg Haaßengier

Inhalt: Schon heute haben die elfjährige Paula und ihre Tiere auf dem Bauernhof mit den Folgen des Klimawandels zu kämpfen.

## **DIE FÖRDERENTSCHEIDUNGEN IM BEREICH KINDERFILM TRAFEN:**

Christina Bentlage, Film- und Medienstiftung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf

Rüdiger Bertram, Autor, Köln

Jochen Coldewey, nordmedia – Film- und Mediengesellschaft Niedersachsen/Bremen mbH, Hannover

Claas Danielsen, Mitteldeutsche Medienförderung, Leipzig

Christian Exner, Deutsches Kinder- und Jugendfilmzentrum KJF, Remscheid

Katrin Hoffmann, Filmjournalistin, München

Neele Leana Vollmar, Regisseurin und Autorin, München

Saskia Wagner, FilmFernsehFonds Bayern GmbH, München

**DER NÄCHSTE EINREICHTERMIN  
FÜR KINDERFILM IST AM  
21. SEPTEMBER 2021.**

**DER NÄCHSTE EINREICHTERMIN  
FÜR TALENTFILM IST AM  
31. AUGUST 2021.**



### **KURATORIUM JUNGER DEUTSCHER FILM**

SCHLOSS BIEBRICH, RHEINGAUSTRASSE 140  
65203 WIESBADEN  
0611.602 312

[info@kjdf.org](mailto:info@kjdf.org)

<http://www.kuratorium-junger-film.de>

[instagram.com/daskuratorium](https://www.instagram.com/daskuratorium)